

Светлана Крутова

В шаге

от счастья

Оглавление:

<i>Глава 1.</i>	Родной дом.....	4
<i>Глава 2.</i>	«Новая жизнь».....	8
<i>Глава 3.</i>	Исход в «никуда».....	16
<i>Глава 4.</i>	Светлый луч надежды.....	21
<i>Глава 5.</i>	Нежеланная встреча.....	28
<i>Глава 6.</i>	Между жизнью и смертью.....	30
<i>Глава 7.</i>	Возвращение к жизни.....	32
<i>Глава 8.</i>	Новый «дом».....	36
<i>Глава 9.</i>	Новый друг.....	38
<i>Глава 10.</i>	Новое сердце.....	44
<i>Глава 11.</i>	Не говорю «прощай»!.....	48
<i>Глава 12.</i>	Домой!.....	52
<i>Глава 13.</i>	В гостях у бабушки матрены.....	58
<i>Глава 14.</i>	У деда Артемия.....	64
<i>Глава 15.</i>	Возвращение.....	70
<i>Глава 16.</i>	Второе рождение.....	74



Глава 1

Родной дом

- Не хочу больше выслушивать постоянные упреки, — проснувшись утром и лежа в кровати, размышлял Митя.

Вчерашний разговор с родителями оказал на него сильное влияние. Слово какая-то пелена упала с его глаз. Митя вдруг понял, что родители не ищут повода, чтобы придирааться к нему, но желают ему добра. Они пытаются помочь ему, а он упрямо не хочет принимать их помощь.

— Правильно сказал папа, у меня есть два выхода: либо я прислушиваюсь к их советам и пытаюсь исправиться, либо ухожу из дома, — продолжал размышлять Митя, одеваясь.

— Нет, второй выход не для меня. Вчера я многое понял. Мама и папа действительно любят меня. Остается первое —

исправиться. Да, — он присел на кровать, а мысли, подобно вихрю, проносились в его голове, сменяя одна другую, — легко сказать, измениться. А как это сделать? Как сделать?.. Но ведь я уже не маленький! Я принимаю решение, — сказал он наконец себе. — С сегодняшнего дня буду вести себя самым лучшим образом, решил и буду, — настраивал он себя.

На завтрак он шел в прекрасном настроении, с твердым намерением быть добрым со всеми.

— Доброе утро, мама! Доброе утро, папа! Доброе утро, Наташа!

Обойдя всех по кругу, он поцеловал своих родителей и сестру, а затем сел завтракать.

Мама с папой переглянулись, но ничего не сказали, а младшая сестренка открыла рот от удивления, так как кроме щипков и подзатыльников ей редко что доставалось от брата.

Завтрак прошел замечательно, как никогда. Все были обходительны друг с другом и довольны.

— А здорово у меня получается, — гордился сам собой Митя по дороге в школу.

— Так держать! — подбодрил он себя и... полетел, споткнувшись о колесо велосипеда, перегородившего тротуар.

— Ты что здесь велосипед поставил, нашел место? — поднимаясь с асфальта, грозно закричал Митя на хозяина велосипеда — маленького мальчика.

— Я... я, — оправдывался растерявшийся мальчуган, — я брюки поправлял.

— Какие брюки, ты что? Поставил свой велик прямо на дороге, где люди ходят. Сейчас как дам, сразу охота пропадет велосипеды где попало бросать!

Митя занес руку, чтобы ударить мальчика, но вдруг остановился, увидев напуганное лицо малыша. Он опустил руку, стряхнул с себя пыль и уже тихо произнес:

— Ну, чего стоишь, уезжай отсюда.

Мальчуган очнулся, сообразил, что его отпускают, и пустился бежать со всех ног.

— Да, не получается у меня что-то быть хорошим. Но почему? Забылся... Неожиданно... Ах да, конечно, неожиданно, но как же мне тогда контролировать себя в таких случаях?.. Ох, как тяжело быть хорошим.

А из школы Митя пришел мрачнее тучи. Мало того, что он чуть не ударил малыша с велосипедом, так еще на уроке под горячую руку ему попала одноклассница Иринка. Он так дернул ее за рукав, что она упала и стукнулась о шкаф, разбив себе нос. А классный руководитель отвела его к директору, а затем позвонила родителям на работу. После этого случая Митя решил, что ему нужно уйти из дома. У него не получалось вести себя по-доброму.

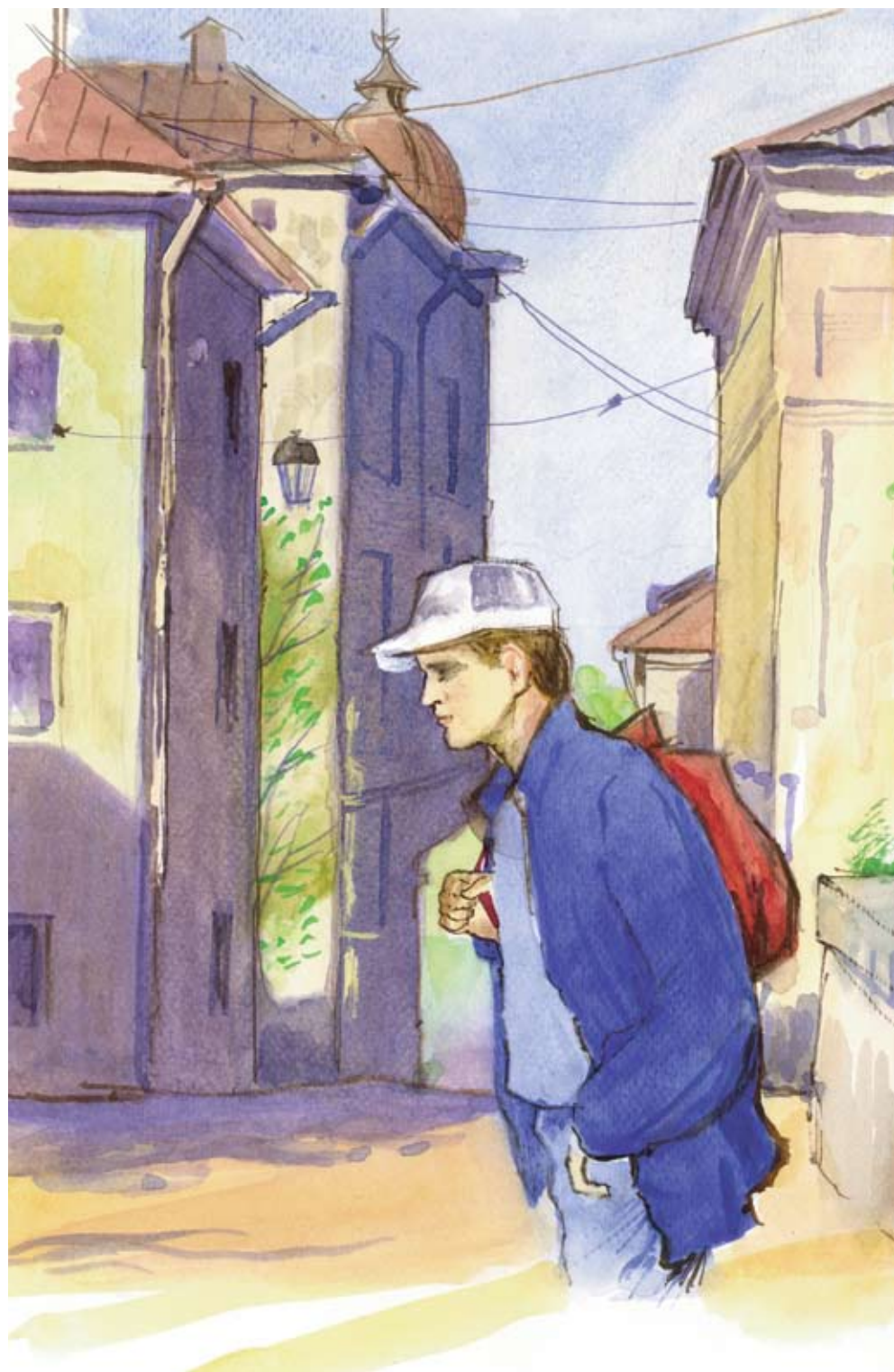
— Ничего, не пропаду, — говорил он сам себе, — главное родителей освободить от такой обузы, как я. Они для меня все готовы отдать, а я... Да, что говорить, они только рады будут, что меня нет.

Митя пришел домой и начал собирать свои вещи, чтобы уйти из дома навсегда.

— Ну вот, кажется все. Нет, деньги забыл, и записку надо написать, чтобы не искали.

Взяв необходимое, Митя осторожно прошел в прихожую, бесшумно обулся, чтобы не услышала Наташа, и тихо вышел. И вот он оказался один на пороге большой жизни. Ему почти шестнадцать, и он вполне самостоятельный человек. Но же почему-то Дмитрию было не по себе? Ему не хотелось уходить из дома, из родного дома. Но, поборов свои чувства, он резко повернулся и уже больше не оглядывался назад до тех пор, пока его дом не скрылся из виду.

Митя не шел, он бежал. Он понимал, что если остановится или хотя бы оглянется, то не сможет уйти. И он бежал все дальше и дальше, а на глаза наворачивались слезы. Что ждет его впереди? Этого он не знал, но был твердо уверен, что начинает новую жизнь. Какой она будет? Что она готовит ему? Одно он знал точно: домой он не вернется, стыдно!





Глава 2

Новая жизнь

Митя не замечал, что временами разговаривает сам с собой. Мысли в его голове путались. Только к вечеру он пришел в себя и понял, что идет в темноте по опушке леса. От неожиданности Митя резко остановился и вдруг ясно осознал, что он совсем один ночью в лесу. От страха по его телу побежали мурашки.

— Что же я делаю? — спросил он себя.

— Нет, все правильно! Я должен идти дальше. Неужели первая трудность заставит меня вернуться?!

Если бы в тот момент Митю спросили, почему он ушел из дома, он не знал бы, что ответить. Мысли будоражили его голову. Единственное, что Дмитрий осознавал в те минуты, это то, что он должен идти дальше, несмотря ни на что. И он шел, шел долго и упорно, не разбирая дороги, пока, совсем обессиленный, он не упал в траву и не забылся тревожным сном.

— Эй, парень! Ну, проснись же, проснись! — кто-то бесцеремонно пытался его разбудить.

Митя едва расслышал этот голос у себя над головой. Все время, пока он спал, ему снились кошмары. И вдруг этот голос... Митя понял, что это не сон и, плохо соображая, пытался открыть глаза. Очнувшись от сна и открыв глаза, он увидел над собой лицо старика. Оно было все в морщинах, но глаза светились таким добром, что Мите захотелось прижаться к этому человеку и снова уснуть, только теперь безмятежным сном. Но старик продолжал его настойчиво будить.

— Вставай, сынок, вставай! Сейчас спускается густой утренний туман, и ты вымокнешь до нитки, если не встанешь с земли.

Старик помог Мите подняться, отряхнул его куртку и волосы.

— Дедушка, а откуда вы здесь взялись?

Старик улыбнулся и ответил вопросом на вопрос:

— Я-то ясное дело откуда, а вот ты... Как ты тут оказался?

Только теперь Митя разглядел в руке деда корзину и понял, что тот пришел в лес за грибами.

— Что я тут делаю? — произнес он. — Не знаю, наверное, пробую начать новую жизнь.

— А... ну, тогда все понятно, — сказал загадочный старик таким тоном, как будто все-все про Митю он уже знает.

— Пойдем со мной, — предложил он, — я тебя горячим чаем напою, — и не дожидаясь ответа, дедушка приобнял Митю за плечи и повел куда-то.

Мите было приятно идти с этим, как ему показалось, интересным человеком. Мите было хорошо и спокойно с ним. Его мысли были уже не такими беспорядочными, а чувства и эмоции начали стихать. Дедушка шел молча, и Мите нравилось это молчание. Подобно целительному бальзаму, оно успокаивало его израненное сердце.

Вскоре он заметил неподалеку чудесное лесное озеро, а на его противоположном берегу маленький приземистый домик. Домик и старик были чем-то схожи друг с другом, поэтому Митя без труда понял, что это — дом его нового знакомого.

Обойдя озеро, они подошли к домику. Старичок толкнул дверь и вошел внутрь. Митя последовал за ним и чуть не ахнул от неожиданности. Внутри домик скорее был похож на музей, чем на жилое помещение. Чего здесь только не было! На стенах были развешены удивительные пейзажи, нарисованные не на бумаге, а на срезах деревьев. На полках стояли берестяные коробочки, туески и другая утварь. Они были сделаны очень изящно. На самом видном месте Митя увидел лесное озеро. Да, да, именно озеро, но только вырезанное из дерева и как две капли воды похожее на настоящее. Здесь было даже согнутое деревцо, росшее рядом с домиком, которое Митя успел заметить.

— Проходи, не стой у порога, садись, — ласково обратился к Мите дедушка, — а я сейчас самовар поставлю.

Митя прошел вперед, сел на табурет, любуясь убранством дома.