

МИГЕЛЬ АНХЕЛЬ НУНЬЕС

Любовь

НЕ ВЫПРАШИВАЮТ



ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

УДК 274/278
ББК 86.376
Н87

Miguel Ángel Núñez
El amor no se mendiga

Мигель Анхель, Нуньес

Н87 Любовь не выпрашивают/ Мигель Анхель Нуньес ;
[пер. с исп. Н. Худова]. — Заокский : Источник жизни, 2017. — 128 с.

ISBN 978-5-86847-976-2

УДК 274/278
ББК 86.376

Мигель Анхель Нуньес
Любовь не выпрашивают

Ответственный редактор **А. Ляху**
Переводчик **Н. Худова**
Верстка, дизайн **А. Беланович**
Корректоры **Н. Лукьянова, В. Мелешкина**

Подписано в печать 08.01.2017.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Гарнитура PT Serif. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 7,44. Уч.-изд. л. 3,17. Тираж 5 000. Изд. № К-0743. Заказ №5282

Издательство «Источник жизни»
301000 Тульская обл., п. Заокский, ул. Восточная, 9
Тел. {48734} 2-01-01, 2-01-02
Факс {48734} 2-01-00
E-mail: solph@lifesource.ru
Книга—почтой: books@lifesource.ru
Интернет-магазин: www.7knig.org
Тел. горячей линии: 8-800-100-54-12 (звонок бесплатный)
E-mail: inmarket@lifesource.ru

ISBN 978-5-86847-976-2

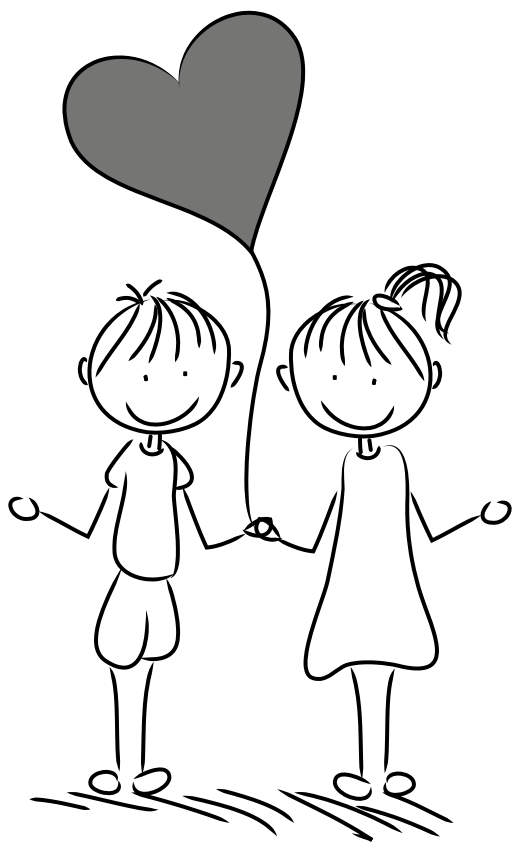
© Miguel Ángel Núñez
© Перевод на русский язык, оформление.
Издательство «Источник жизни», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	7
БЛАГОДАРНОСТИ	9
ВСТУПЛЕНИЕ	11
ЛОВУШКА ОДИНОЧЕСТВА	17
Одиночество в толпе.....	18
Нехорошо быть одному.....	19
Опасность одиночества.....	21
Научиться жить одному.....	22
Настоящая компания.....	23
Лучше в одиночку, чем в плохой компании.....	24
Боль, которая изолирует.....	26
Изоляция – это не одиночество.....	26
Любовь, сопровождающая нас.....	27
ЛОВУШКА ДАВЛЕНИЯ ИЗВНЕ	29
Мнение друзей.....	30
Родители и их права.....	32
Важность свободы.....	34
Выбор – это основа.....	35
Любовь не терпит давления.....	36
Скрытое давление.....	37
ЛОВУШКА САМООБМАНА	41
Любовь требует взаимности.....	42
Любовь основывается на доказательствах.....	44
Печаль неразделенной любви.....	45
Жизнь в мире фантазий.....	45
Опасность самообмана.....	46
Любовь требует правды.....	46
Все за поцелуй.....	47
Оправдания как тупиковый путь.....	49
Снежный ком.....	50
Как Бог обращается с тобой.....	51

ЛОВУШКА САМОНАДЕЯННОСТИ	53
Самомнение.....	56
Слабости самоуверенного человека.....	57
Опасность гордости.....	58
Любовь и смирение.....	59
Простота любящего.....	60
Плод Святого Духа.....	61
ЛОВУШКА УПРЯМСТВА	63
Грабли.....	65
Упрямый ум.....	66
Когда опасности не видно.....	68
Одержимость – это не целеустремленность.....	68
Свобода выбора.....	69
Жизнь в молитве.....	71
ЛОВУШКА ОТЧАЯНИЯ	73
Риск отчаянного решения.....	74
Любовь не рождается из жалости.....	75
Проблема эмоциональной боли.....	77
Выход всегда есть.....	79
Как обрести мир в душе.....	81
ЛОВУШКА НЕВЕЖЕСТВА	85
Узнать самого себя.....	86
Опасность невежества.....	87
Любить и знать.....	88
Как лучше всего узнать друг друга?.....	88
Преимущества знания.....	89
Что по-настоящему мешает знанию.....	92
Что должна знать женщина.....	92
Что должен знать мужчина.....	93
ЛОВУШКА ПЛОХОГО ПРИМЕРА	95
Родителей не выбирают. Однако.....	97
Выбор образцов для подражания.....	99
Научиться выбирать.....	100
Когда друзья не помогают.....	101
Архитектор своего будущего.....	102

ЛОВУШКА СУЕТНОСТИ	
(ТЩЕСЛАВИЯ, ПОВЕРХНОСТНОСТИ)	105
Поверхностность.....	106
Культура картинок.....	108
Держать в уме главное.....	112
Срочное и важное.....	113
ВЫХОД ИЗ ЛОВУШКИ	117
Выход есть всегда.....	118
Смотреть на решение, а не на проблему.....	119
Творцы невозможностей.....	120
Настрой.....	121
Истина – это выход.....	124
Пассивность – это не выход.....	125
Бог, Который дает выход.....	126
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	127

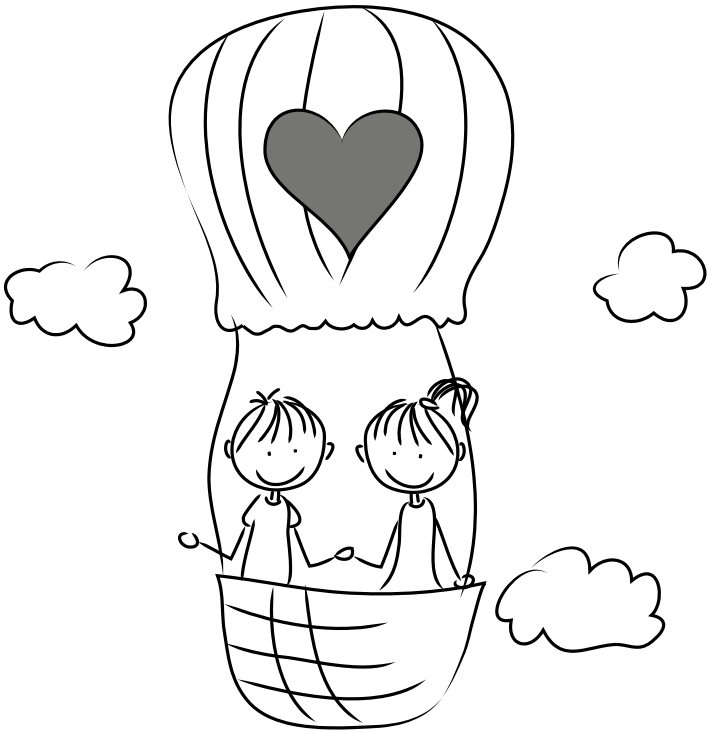


АННОТАЦИЯ

Все хотят любить и быть любимыми, потому что любовь — прекрасное чувство. Почему же тогда любовь приносит людям столько разочарований и страданий, почему мы не можем во всей полноте ею наслаждаться? В этой книге рассматривается одна из основных причин: в отчаянных поисках спутника жизни люди запутываются в обстоятельствах и ситуациях — и любовь искажается. Автор внимательно изучает самые разные ловушки, подстерегающие нас на пути к истинной любви — той, которая рождается не в результате страсти или романтической увлеченности, а той, в которой воля и разум руководствуются вечными принципами и ценностями. Автор предлагает выход из этих ситуаций, чтобы мы не превращались в нищих и несчастных, выпрашивающих любовь.

В основу книги положен опыт многолетнего пасторского общения с молодыми людьми, обращавшимися к автору за советом. Истории из его пасторского опыта сопровождаются размышлениями, побуждающими пересмотреть ошибочные взгляды на тему любви.

Книга для семейных пар и молодых людей, ищущих спутника жизни, а также интересующихся данной темой.



БЛАГОДАРНОСТИ

*«Всюду искал я покоя и нигде не находил его,
как только в уединении и книгах».*

Фома Кемпийский

Нет никаких сомнений, что книги создаются не тогда, когда автор садится их писать, это уже последний этап. По сути, написание книги — это вся жизнь. Возможно, некоторые пишут книгу своей жизни, даже не подозревая об этом. На страницах остается и все пережитое, и мечты, которым еще только предстоит родиться.

Эта книга — плод сотен часов, проведенных с молодыми людьми из разных стран. География обширна, но у всех одни и те же страхи и переживания.

Поэтому в первую очередь я благодарен тем, кто делился со мной в письмах и личных беседах своими мыслями, желаниями, надеждами и страхами. Незримо они присутствуют на страницах этой книги. Я надеюсь, что смог дать им нужный совет.

Как всегда, я признателен своей жене Мери, моему суровому, но доброму критику. Мери помогла мне скомпоновать главы и уточнить

некоторые понятия, делясь со мной своим опытом.

Я благодарен психологам Ане Эскобедо и Дамарис Кинтерос за то, что они прочли мою книгу и помогли улучшить ее.

Надеюсь, эта книга будет полезна тем, кто все еще верит в любовь, не поддается на обман и не позволяет иллюзиям разрушить свои самые заветные мечты.

Любовь не выпрашивают. Любовь выбирают. Любовь дарят. Любовью живут, живут разумно и достойно.

Надеюсь, мои читатели поймут это.

Мигель Анхель Нуньес

ВСТУПЛЕНИЕ

*«Познать любовь тех, кого мы любим, — это
огонь, питающий нашу жизнь».*

Пабло Неруда

Возможно, именно в этот момент кто-то в каком-то уголке мира пишет книгу о любви, сочиняет стихотворение или песню.

Нет более сильного человеческого чувства, чем любовь. Как точно сказал Данте Алигьери, «любовь, что движет солнце и светила». Но она может превратиться в нечто весьма неприятное, если люди не умеют избегать ловушек, расставленных на пути тех, кто неустанно ищет любовь, отчаянно желая разделить с кем-то свою жизнь.

Если мы не видим опасностей, грозящих нам, то легко попадаем в эти ловушки. Тогда искажается образ настоящей любви, той, что рождается не из слепой страсти и не из сентиментальной романтики, а той, на которой лежит ясный отпечаток разума и воли человека, руководствующегося вечными принципами и ценностями.

Когда охотники расставляют капканы, чтобы поймать животное, они поступают хитро

и умно, стараясь превзойти в пронизательности того, на кого охотятся.

Самый великий обман, с которым сталкиваются люди, это самообман. Это чувство безоговорочного всемогущества, которое заставляет думать, что все ответы уже известны.

Отвлеченные знания относительно любви в лучшем случае бесполезны, а в худшем могут быть даже опасны. Недостаток опыта — плохой советчик, тем более если он сопровождается завышенным самомнением и безрассудством. Обычно молодые люди понимают, что им нужно еще многому учиться, но в некоторых ситуациях, касающихся отношений, принимая определенные решения, они действуют так, будто им от рождения все известно.

Дорогу любви не вымостить ошибками, по такой дороге далеко не уедешь. Если в чем-то здравомыслие и должно стоять на первом месте, то это именно в любви, ведь она приводит к столь многочисленным и далеко идущим последствиям, оказывающим влияние на всю нашу последующую жизнь.

Тем не менее многие живут, словно пародируя истинную любовь, являя лишь тень того, что могло бы быть возвышенным и прекрасным. Нет сомнений, для многих любовь не становится подлинной именно потому, что искажается в кривом зеркале иллюзий и фантазий, преподносимых с экранов телевизоров, кинотеатров, в словах популярных песен.

Любовь — прекраснейший опыт человеческой жизни, но в то же время это один из самых рискованных и сложных опытов. Этот парадокс делает любовь одновременно захватывающей и невероятно сложной.

Во всем этом легко запутаться и не суметь постигнуть истинный смысл любви. Любовь не выпрашивают, она должна рождаться из глубокой убежденности. Выбрать любовь — это жест самоотдачи, основанный не на интуитивных или чувственных доказательствах, но на вечном и непреходящем.

Мы живем в культуре, где визуальные образы приобретают все большую силу и активно влияют на образ жизни. Тревожная тенденция наших дней — склонность к иррациональному. Выискиваются способы исказить то, что подсказывает здравый смысл. Многие склонны считать, что универсальных принципов и ценностей не существует. По мнению множества людей, единственной ценностью является то, что чувствуешь, что воспринимаешь как удовольствие, а все остальное считается совершенно неважным.

В современном мире, переполненном информацией на самые разные темы, процент заболеваемости болезнями, передающимися половым путем, невероятно растет. Разве трудно узнать, как от них уберечься? Конечно нет. Однако люди не обращают должного внимания на столь важные аспекты, предпочитая иллюзии здравому смыслу.

Молодость — прекрасная пора, но надо помнить, что решения, которые ты принимаешь, пока молод, накладывают отпечаток на всю последующую жизнь. Действуя поспешно, забывая о должной предосторожности, многие молодые люди вязнут в отношениях и ситуациях, которых не пожелали бы себе, если бы думали о последствиях своих действий с самого начала.

Соня* была одной из моих учениц в христианском колледже. Так как у нее была заниженная самооценка, она вела себя замкнуто, стеснялась и чувствовала, что ей не удастся правильно вести себя в группе.

Но вот в школе появился Алехандро. Ей приглянулся этот улыбчивый парень. Он притягивал всех своей уверенностью, порой граничащей с дерзостью.

Она старалась сблизиться с ним, но он не замечал ее. Девушка начала посылать ему открытки со словами восхищения, сначала анонимно. Однажды она осмелилась и отправила ему поздравление с днем рождения, а в конце приписала: «Ты мне нравишься». На следующий день она с ужасом ждала его реакции, холодея от мысли о том, что он скажет, увидев ее. Алехандро же, зайдя в класс, только поприветствовал ее мимоходом, хотя во взгляде читались скрытая насмешка и ехидство.

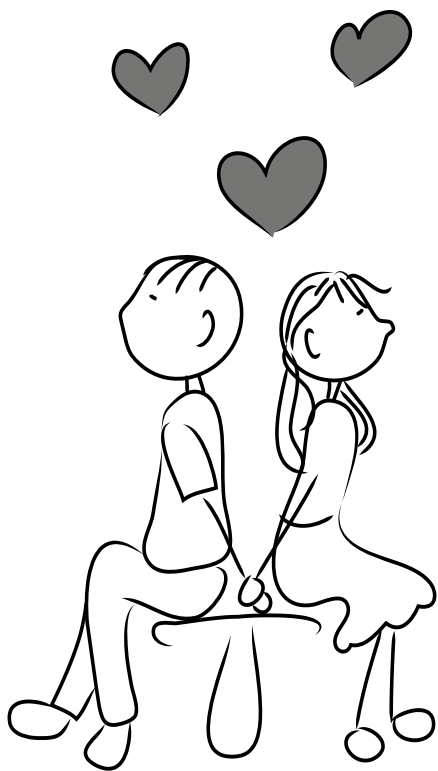
* Все имена вымышленные, но описанные истории произошли в реальности. Я не называю места и обстоятельства, которые могли бы выдать героев, чтобы сохранить неприкосновенность их личной жизни.

Выйдя в коридор, Соня увидела группу одноклассников, разглядывавших стенгазету и громко смеявшихся. Она подошла, и на нее обрушился град шуточек. В самом центре красовалась ее открытка, слова «ты мне нравишься» были выделены желтым маркером, а внизу было приписано: «А ты мне задаром не нужна».

Многие подростки безжалостны. Соня самым жестоким образом узнала, что такое издевки, более того, душевная травма дала ей понять, что любовь не выпрашивают. И хотя классный руководитель строго отчитал Александро за его поступок, вред уже был причинен. Через некоторое время девушка перевелась в другую школу.

Любовь — это глубокое переживание, насыщенное сильными эмоциями, но в любви необходимо действовать осторожно, чтобы не навредить себе.

Любовь — дар Бога, но мы сами распоряжаемся им. Бог породил любовь, но выбираем ее мы. Это делает любовь чудесной, но в то же время сложной. Поэтому так важно научиться делать правильный выбор. Надеюсь, что в этой книге ты найдешь идеи, которые помогут тебе.



ЛОВУШКА ОДИНОЧЕСТВА

*«Одиночество прекрасно... Когда есть,
кому об этом рассказать».*

Густаво Адольфо Беккер

Кто-то сказал, что одиночество — плохой советчик. В определенном смысле это так, потому что гнетущее ощущение одиночества может привести к неразумным поступкам и неверным решениям.

Мать Александры умерла, когда ее старшие братья уже покинули родительский дом. Через год ее отец вновь женился. Девушка чувствовала себя совершенно одинокой. Она искала утешения в объятиях друга, с которым училась в университете. Вскоре Александра забеременела, а возлюбленный неожиданно бросил ее. Теперь Александра говорит: «Сейчас мы вдвоем с дочкой, и я все еще одинока».

Пабло был веселым и жизнерадостным молодым человеком. Но однажды он остался без лучшего друга, который переехал в другую страну. Столкнувшись с рядом трудностей, которые прежде он одолевал вместе с другом, Пабло вдруг понял, насколько сложно ему находить новых друзей. Он был стеснительным,

малообщительным. Это его друг, как правило, проявлял активность, организовывал прогулки и встречи; собственно, через него Пабло общался с другими. Отъезд приятеля привел к тому, что Пабло еще больше отдалился от людей. Тогда-то он и познакомился с Камиллой — девушкой, жившей по соседству. Вскоре он начал выпивать, потому что пила его подруга, а он не хотел потерять ее. Так они стали пьянствовать вместе.

Эстер приехала на учебу в столицу из провинции. Скоро ей стало тягостно от разного рода перемен, и прежде всего от чувства одиночества. Временами ей хотелось бросить все и вернуться домой. Она не сделала этого только потому, что не желала оказаться в смешном положении, выглядеть неудачницей, бросившей все на полпути. В поисках друзей она познакомилась с Роландо, но вскоре девушка поняла, что он выбрал ее только потому, что она была слабой. Эстер почувствовала себя еще более одинокой, чем прежде, и ее потребность в дружбе стала еще более острой.

ОДИНОЧЕСТВО В ТОЛПЕ

Часто люди поверхностно смотрят на одиночество, предполагая, что это когда не с кем пообщаться, но на самом деле одиночество — более глубокое состояние. Самое плохое в одиночестве то, что ты можешь находиться в окружении людей, но чувствовать, что между вами отсутствует связь. Это тягостное ощущение того, что все для тебя чужие, что

ты совершенно один, даже если находишься посреди переполненного стадиона.

Многие страдают от того, что их жизнь будто и не соприкасается с жизнью других людей, что невозможно построить мост, который соединил бы тебя с другими, чтобы тебя слышали и полюбили.

НЕХОРОШО БЫТЬ ОДНОМУ

Библия говорит, что «нехорошо человеку быть одному» (Быт. 2:18 — ИПВ). Другими словами, в замысле Божьем полноценному развитию личностного потенциала совершенно не способствует одиночество, отсутствие связи с другими людьми.

Это означает, что все люди, как мужчины, так и женщины, нуждаются в обществе других людей. Речь не просто о нахождении рядом друг с другом, но о тех межличностных связях, когда мы понимаем других и ценим их как важную составляющую нашего человеческого существования.

Густаво Адольфо Беккер (1836–1870), испанский писатель-романтик, иронично заметил: «Одиночество прекрасно... Когда есть, кому рассказать об этом». Да, есть моменты, когда лучше побыть одному, но, по большому счету, мы не можем полностью отказаться от человеческого общества.

Бог знает об этом, Он создал нас так, чтобы мы разделяли жизнь с другими людьми — семьей, друзьями и любимыми, которых мы выбираем. Греческий оратор Демосфен

(384–322 гг. до н. э.), сказал: «Если ты хочешь быть совершенно счастливым, в одиночку ты этого не достигнешь». Божественные руки сотворили наши тела, и они же сформировали структуру нашей психики. По Его замыслу нам необходимо присутствие других людей в нашей жизни, чтобы обрести равновесие.

Для чего нам необходимо любить кого-то?

Причин много, и их трудно вместить в одну фразу. Но если попытаться составить список, то нам необходимо любить кого-то, потому что:

— только другой человек может помочь нам обрести равновесие в жизни;

— когда мы любимы, жизнь обретает смысл;

— любовь — единственное, что позволяет нам ясно осознать, что означает верность Бога;

— без любви мы выживаем, но не живем полноценно;

— день, когда мы разучимся любить, станет самым мрачным днем нашей жизни, и мы зачухнем от безысходности;

— без любви не стоит жить;

— мы можем ощутить себя полноценными, только когда видим свое отражение в глазах любящих нас людей;

— любовь освещает нашу жизнь, как ничто другое;

— любовь делает дни радостными, потому что кто-то ждет нас.

ОПАСНОСТЬ ОДИНОЧЕСТВА

Одиночество отрицательно влияет на людей. Чилийский писатель Роберто Боланьо (1953–2003) написал, что одиночество «способно порождать желания, которые не сочетаются со здравым смыслом и реальностью». Подталкиваемый чувством одиночества, человек может принять не самые мудрые решения, в том числе броситься искать любого общения, даже разрушительного.

Любовь не выпрашивают, потому что отношения ради того, чтобы просто скрасить одиночество, — не самое удачное решение. Тот, кто этого не понимает, бросится в объятия первого встречного, кто предложит общение, в котором одинокий человек так нуждается, а в итоге он останется все таким же одиноким, как и прежде.

Но чтобы любить, прежде необходимо научиться жить в одиночестве. Прежде чем строить отношения с людьми, необходимо построить отношения с самим собой.

Невозможно любить во всей полноте, не понимая, что все мы, люди, существуем раздельно друг от друга. Но любовь — это не арифметическое сложение одиночеств.

Человек, наполненный одиночеством, человек, которого оно разрушает изнутри, вешается на шею первому же встречному, который предложит ему хоть какое-то подобие дружбы или любви, пусть даже для этого потребуется пожертвовать своей индивидуальностью и потерять достоинство, а это опасно.

Мы никогда не должны отдаваться другому человеку, если не понимаем, что любовь в первую очередь требует уважения. Без этой направляющей любовь превращается в рабство и мучение.

Некоторые люди становятся врагами самим себе из-за решений, которые принимают. Поэтому одиночество является плохим советчиком, толкающим в объятия тех, кто предлагает немного общения, — это словно соломинка для утопающего. Проблема состоит в том, что невозможно паре строить здоровые отношения по такой модели. Мы, люди, не можем быть «спасательными жилетами любви». Мы призваны быть друзьями, спутниками, но не спасательными средствами.

НАУЧИТЬСЯ ЖИТЬ ОДНОМУ

Как уже было сказано раньше, чувствовать себя одиноким — это плохо. Тем не менее пребывание отдельно от остальных людей — одно из обстоятельств человеческого существования. Следовательно, нам необходимо научиться принимать собственное одиночество, научиться с ним жить. Как сказал нобелевский лауреат Франсуа Мориак (1885–1970), каждый из нас — пустыня.

Это не отрицание того, что было сказано раньше, это понимание того, что должны существовать моменты лично для нас, для того, чтобы оценить себя и понять, кто мы. Когда этого не происходит, поиск компании превращается в навязчивую идею, а люди, кото-

рых мы ищем, чтобы полюбить, становятся средством удовлетворения этой нужды, а это несправедливо по отношению к любви.

Никто не должен быть средством для достижения цели. Никто из людей не заслуживает, чтобы с ним обращались, как с вещью, используя его. Мы — личности. Полюбив, мы решаем поделиться своим одиночеством и станем спутниками.

Любящие мужчина и женщина ценят личность друг друга, делятся своими мечтами, желаниями, своим внутренним миром.

Желания, цели, внутренний мир, богатый мыслями, идеями и рассуждениями, не формируются, если человек не научился быть наедине с самим собой. Испанский поэт Федерико Гарсиа Лорка (1898–1936) как-то сказал, что одиночество оттачивает дух. Картины не пишутся посреди толпы. Для этого необходимы размышления в тишине и одиночество человека, спокойно смотрящего внутрь себя.

Научившись любить себя и ценить то, кем являемся, мы становимся способными разделить наше существование с другим человеком. Иначе мы так и будем тонуть в отчаянном поиске той самой соломинки или спасительной доски, которая вынесет нас из океана боли. Мы теряем свою индивидуальность.

НАСТОЯЩАЯ КОМПАНИЯ

Друг, спутник жизни — это тот, кто ценит нас за то, кем мы являемся, а не за то, что у нас есть или кем мы кажемся.

Мудрый Соломон сказал: «Лучше быть вдвоем, чем одному; тогда есть и у двоих доброе воздаяние за их старания: один упадет — другой его поднимет, но когда один упадет, а другого нет — некому и поднять» (Еккл. 4:10 — ИПБ).

Когда один человек выбирает другого себе в спутники, он решает идти вместе с тем, кто его будет поддерживать своей лаской и добротой. Два человека могут больше, чем один, если они — настоящие друзья.

Соединение одиночеств — это обязательство любви. Два человека решают уважать друг друга и заботиться друг о друге. Это и есть любовь. Все остальное — бессмысленные разглагольствования.

Махатма Ганди (1869–1948) написал своей супруге Кастурбе (1869–1944), когда та была при смерти: «Я тебя так люблю, что даже после твоей смерти ты останешься живой для меня». Такое возможно только при правильном понимании того, что значит быть друзьями.

ЛУЧШЕ В ОДИНОЧКУ, ЧЕМ В ПЛОХОЙ КОМПАНИИ

Многие — как женщины, так и мужчины — разменивают свое достоинство только ради того, чтобы быть в компании. Они бросаются в объятия человека, который плохо с ними обращается, не уважает, — и все потому, что в какой-то момент он бросил им кроху дружеской любви.

Люди, с которыми это происходит, разрушают сами себя, теряя важнейшие личностные качества: самоуважение и чувство собственного достоинства.

После долгого перерыва я встретился с Мариной в худший момент ее жизни. Это была лишь тень той женщины, которую я знал по университету. Замуж она вышла, казалось, по любви. Но на самом деле те, кто был с ней знаком, знали: она согласилась на замужество, потому что казалась себе настолько одинокой, что была готова на все, лишь бы почувствовать, что кто-то ее любит и ценит.

Однако вскоре мужчина, ставший ее мужем, показал свое истинное лицо. Он был груб с ней, поднимал на нее руку, эксплуатировал ее сексуально и эмоционально. Но Марина не уходила от него, говоря, что она сама его выбрала.

«Да, но ты не выбирала, чтобы с тобой так обращались», — говорили ей мы, прежние друзья.

В университете Марина была лидером, а теперь боялась высказать свое мнение вслух. Когда в конце концов она ушла от мужа, было уже поздно. Ей понадобились годы, чтобы восстановить в себе чувство собственного достоинства и внутреннюю гармонию. На этом пути она лишилась уважения детей и уже не чувствовала себя ценной личностью.

Лучше оставаться одному, чем с плохими спутниками. Будущее счастье нельзя продавать за щепотку ласки. Любовь не выпрашивают.

БОЛЬ, КОТОРАЯ ИЗОЛИРУЕТ

Одной из причин социальной изоляции является боль. Во многих случаях она вызвана тяжелыми жизненными переживаниями, а в других — чувством одиночества, тем, что мы не можем найти того, кто пошел бы с нами по дороге жизни.

Многие люди, испытывая боль, отстраняются, что усугубляет проблему, потому что, уйдя в себя, они не могут найти решение своей проблемы.

Оказавшиеся в такой ситуации должны искать помощи. Не делать этого означает обрекать себя на серьезные расстройства личности.

ИЗОЛЯЦИЯ – ЭТО НЕ ОДИНОЧЕСТВО

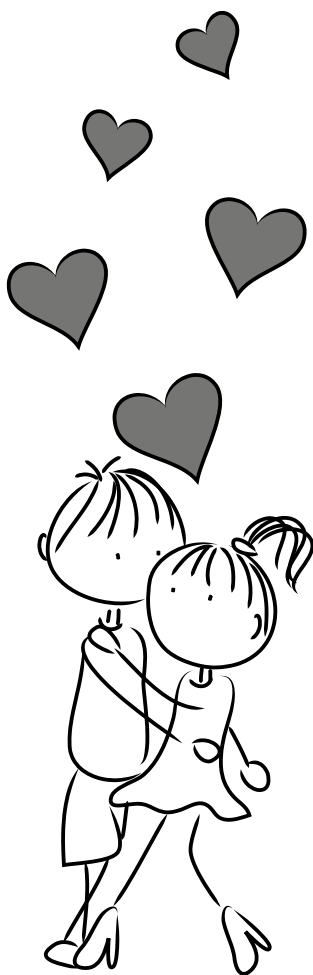
Психолог Филип Джордж Зимбардо в одной из своих статей пишет, что нет ничего более разрушительного и смертоносного, чем изоляция. Ничто более не оказывает такого отрицательного влияния на физическое и умственное здоровье. Доказано, что это главный фактор возникновения и развития депрессии, паранойи, шизофрении, сексуального насилия, суицида, геноцида и многих других зол.

Социальная изоляция — тревожное явление. Поэтому мы должны бороться с ней во всех ее проявлениях.

ЛЮБОВЬ, СОПРОВОЖДАЮЩАЯ НАС

Французский драматург Генри Батай (1872–1922) выразился очень точно: «Любовь — главное убежище от одиночества для людей». Любовь открывает нам двери в рай.

Когда мы встречаем того, кто любит нас по-настоящему, без всяких условий, тогда неважно, насколько тяжела будет дорога, мы пойдем вперед с миром в душе. Писатель Генрик Ибсен (1828–1906) так выразил эту мысль: «Для двоих нет слишком крутого склона».



ЛОВУШКА ДАВЛЕНИЯ ИЗВНЕ

*«Позволь моей любви, как солнечному свету,
окружить тебя и при этом дать тебе
светлую свободу».*

Рабиндранат Тагор

В старших классах я учился в школе при христианском университете. У нас была распространена шутка, казавшаяся мне тогда невинной, а сейчас, спустя годы, я думаю, что она приводила к плохим последствиям. Когда молодой человек подходил к девушке, или, наоборот, девушка к молодому человеку и они садились за один столик в столовой, то непременно кто-то оповещал остальных, и по сигналу все, находящиеся в зале, хором кричали: «Удачи,...», добавляя имя того, над кем шутили. Другим способом пошутить было встать по сигналу всем из-за стола и внезапно оставить их наедине. Мы выходили, посмеиваясь. Но сегодня мне неприятно думать о тех парах, которые под давлением сокурсников и со спутанными мыслями принимали неверные решения.

Выбор спутника жизни — одна из важнейших задач, стоящих перед человеком.

Ее нельзя решать наугад. Необходимо мыслить ясно. Невозможно принять обдуманное решение, когда есть факторы, которые давят на тебя неприемлемыми способами. Решения принимать лучше в спокойной обстановке, когда не чувствуешь, что у тебя нет выхода или что этот выход — единственный.

Многие — как молодые, так и взрослые — принимают решения в вопросах любви под влиянием, а то и под давлением других людей. У большинства таких советчиков добрые намерения, но им трудно понять, что бывают ситуации в жизни, когда никто не имеет права высказывать свое мнение, а право голоса имеют только непосредственно вовлеченные лица, то есть он и она.

Друзья, родственники, знакомые могут советовать, если их советы готовы слушать, но делать это следует, понимая, что окончательное решение остается за людьми, между которыми возникли близкие отношения. Иначе сами эти отношения бессмысленны. Любовь процветает только в спокойной атмосфере свободы.

МНЕНИЕ ДРУЗЕЙ

Друзья — это «родственники», которых мы выбираем. Они становятся значимыми для нас людьми, эмоционально влияют на нас. Тем не менее они должны понимать, что их роль вспомогательная, что они не могут присваивать себе не принадлежащее им право,